**CI6-7** *Scheda creata il 17 gennaio 2025; Ultimo aggiornamento: 14 febbraio 2025*

******Descrizione storico-bibliografica**

La \***patria** : giornale politico e letterario. - Anno 1, n. 1 (2 luglio 1847)-anno 2, n. 153 (30 novembre 1848). - Firenze : Tip. Le Monnier, 1847-1848. - 2 volumi ; 54 cm. ((Settimanale; dal 1 ottobre 1847: quotidiano. - Il sottotitolo diventa: Giornale quotidiano politico e letterario. - TO00190774

**Copia digitale** a: <http://www.internetculturale.it/it/913/emeroteca-digitale-italiana/periodic/testata/7665>

Il \***nazionale**. - Anno 1, n. 1 (1 dicembre 1848)- . - Firenze : [s. n.], 1848-1849. - 1 volume ; 45 cm. ((Quotidiano. - TO00189561

L'\***avvenire**. - Anno 1, n. 1 (21 maggio 1849)-anno 1, n. 68 (31 agosto 1849). - Firenze : [s. n.], 1849. – 1 volume : ill. ; 53 cm. ((Quotidiano. - CUBI 00572200. - UM10008634

Il **\*nazionale**. - Anno 1, n. 183 (1849)-anno 2, n. 234 (18 ottobre 1850). - Firenze : [s. n.], 1849-1950. – 1 volume. ((Quotidiano. - CFI0416599

Soggetti: Politica – Italia – 1847-1850; Politica – Toscana – 1847-1850

**Informazioni storico-bibliografiche**

***La Patria*** fu un quotidiano pubblicato a [Firenze](https://it.wikipedia.org/wiki/Firenze) dal 2 luglio 1847 al 30 novembre 1848[[1]](https://it.wikipedia.org/wiki/La_Patria_%281847%29#cite_note-Gaudioso-1). Diretto da [Vincenzo Salvagnoli](https://it.wikipedia.org/wiki/Vincenzo_Salvagnoli), fu fondato da quest'ultimo con [Raffaello Lambruschini](https://it.wikipedia.org/wiki/Raffaello_Lambruschini) e [Bettino Ricasoli](https://it.wikipedia.org/wiki/Bettino_Ricasoli)[[1]](https://it.wikipedia.org/wiki/La_Patria_%281847%29#cite_note-Gaudioso-1). Vi collaborarono: [Marco Tabarrini](https://it.wikipedia.org/wiki/Marco_Tabarrini), [Celestino Bianchi](https://it.wikipedia.org/wiki/Celestino_Bianchi), Clemente Busi, Zanobi Bicchierai, [Ubaldino Peruzzi](https://it.wikipedia.org/wiki/Ubaldino_Peruzzi), [Giacinto Collegno](https://it.wikipedia.org/wiki/Giacinto_Collegno), Celso Mazzucchi, Fausto Mazzuoli, Leonida Landucci, Felice Francolini, [Carlo Matteucci](https://it.wikipedia.org/wiki/Carlo_Matteucci), Gioacchino Limberti, [Mariano D'Ayala](https://it.wikipedia.org/wiki/Mariano_D%27Ayala)[[1]](https://it.wikipedia.org/wiki/La_Patria_%281847%29#cite_note-Gaudioso-1). *La Patria* era l'«organo più avanzato del moderatismo toscano»[[2]](https://it.wikipedia.org/wiki/La_Patria_%281847%29#cite_note-2). Sulle sue pagine si prospettava un'unione italiana di tipo federale; al fine di raggiungere questo obiettivo si sosteneva la necessità di una riorganizzazione istituzionale del Granducato[[3]](https://it.wikipedia.org/wiki/La_Patria_%281847%29#cite_note-Cherubini-3).

**Note**

1. Teresita Gaudioso, *Il giornalismo letterario in Toscana dal 1848 al 1859*, Firenze, Società anonima editrice Francesco Perrella, 1922, p. 25.
2. [**^**](https://it.wikipedia.org/wiki/La_Patria_%281847%29#cite_ref-2)[Zeffiro Ciuffoletti](https://it.wikipedia.org/wiki/Zeffiro_Ciuffoletti), *Liberali e democratici nella rivoluzione del 1848-49 in Il Risorgimento nazionale*, p. 126, citato in Donatella Cherubini Stampa periodica e università nel Risorgimento p 145.
3. [**^**](https://it.wikipedia.org/wiki/La_Patria_%281847%29#cite_ref-Cherubini_3-0) Donatella Cherubini, *Stampa periodica e università nel Risorgimento: giornali e giornalisti a Siena*, Milano, Franco Angeli, 2012, p. 145.

**Collegamenti esterni** Alcuni numeri de *La Patria* su [*Internet culturale cataloghi e collezioni digitali*](https://web.archive.org/web/20131214024649/http%3A/www.internetculturale.it/opencms/opencms/it/ricerca_metamag.jsp?__meta_typeLivello=periodico&instance=mag&semplice.y=11&semplice.x=8&q=la+patria&__meta_publisherString=firenze+:+tip.+le+monnier,+1847-1848), su *internetculturale.it*. URL consultato il 9 dicembre 2013 (archiviato dall'url originale il 14 dicembre 2013). [https://it.wikipedia.org/wiki/La\_Patria\_(1847)](https://it.wikipedia.org/wiki/La_Patria_%281847%29).

***Il Nazionale*** fu un [quotidiano](https://it.wikipedia.org/wiki/Quotidiano) stampato a [Firenze](https://it.wikipedia.org/wiki/Firenze) dal 1º dicembre [1848](https://it.wikipedia.org/wiki/1848) al 18 ottobre [1850](https://it.wikipedia.org/wiki/1850). Di opinione liberal-moderata e diretto da [Celestino Bianchi](https://it.wikipedia.org/wiki/Celestino_Bianchi), appoggiò il triumvirato rivoluzionario di [Giuseppe Montanelli](https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Montanelli), [Giuseppe Mazzoni](https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Mazzoni) e [Guerrazzi](https://it.wikipedia.org/wiki/Francesco_Domenico_Guerrazzi)[[1]](https://it.wikipedia.org/wiki/Il_Nazionale#cite_note-ref_A-1), cercando di evitare una soluzione repubblicana alla crisi toscana e prospettando una soluzione federalista evitando la dissoluzione degli stati (come sostenevano [Gioberti](https://it.wikipedia.org/wiki/Vincenzo_Gioberti) e [Mamiani](https://it.wikipedia.org/wiki/Terenzio_Mamiani))[[2]](https://it.wikipedia.org/wiki/Il_Nazionale#cite_note-2) e opponendosi a qualsiasi unione con la [Repubblica romana del 1849](https://it.wikipedia.org/wiki/Repubblica_Romana_%281849%29) di [Mazzini](https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Mazzini)[[1]](https://it.wikipedia.org/wiki/Il_Nazionale#cite_note-ref_A-1). Vi collaborò tra gli altri [Carlo Collodi](https://it.wikipedia.org/wiki/Carlo_Collodi)[[3]](https://it.wikipedia.org/wiki/Il_Nazionale#cite_note-3).

Con la legge del Granduca di Toscana del 6 maggio 1847 che permetteva una certa libertà di stampa fu possibile la pubblicazione del quotidiano. Dopo la caduta del triunvirato e la presa del potere dei moderati in nome del granduca (12 aprile 1849), le autorità granducali inasprirono il controllo sulla stampa. Il direttore del *Nazionale*, [Cesare Tellini](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Cesare_Tellini&action=edit&redlink=1) fu arrestato e il quotidiano fu obbligato a sospendere le pubblicazioni per tre mesi (18 maggio-15 agosto [1849](https://it.wikipedia.org/wiki/1849))[[4]](https://it.wikipedia.org/wiki/Il_Nazionale#cite_note-4). Il 16 agosto riprese le pubblicazioni[[5]](https://it.wikipedia.org/wiki/Il_Nazionale#cite_note-5), adottando una linea ancora più decisa di opposizione al governo granducale. Attaccò il governo per l'*infeudazione* della [Toscana](https://it.wikipedia.org/wiki/Toscana) all'[Austria](https://it.wikipedia.org/wiki/Austria) e per le misure liberticide. Il 18 ottobre [1850](https://it.wikipedia.org/wiki/1850), dopo la condanna del direttore responsabile [Beniamino Bianchi](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Beniamino_Bianchi&action=edit&redlink=1), *Il Nazionale* fu soppresso dal governo granducale[[6]](https://it.wikipedia.org/wiki/Il_Nazionale#cite_note-6).

**Note**

 Giovanni Gozzini, *Storia del giornalismo*, Milano, Bruno Mondadori, 2000, p. 98.

 [**^**](https://it.wikipedia.org/wiki/Il_Nazionale#cite_ref-2) Franco Della Peruta, *Il giornalismo italiano del Risorgimento. Dal 1847 all'Unità*, Milano, Franco Angeli, 2011, p. 122-123.

 [**^**](https://it.wikipedia.org/wiki/Il_Nazionale#cite_ref-3) Rossana Dedola, *Pinocchio e Collodi*, Bruno Mondadori, 2002, p. 66.

 [**^**](https://it.wikipedia.org/wiki/Il_Nazionale#cite_ref-4) Franco Della Peruta, *Il giornalismo italiano del Risorgimento. Dal 1847 all'Unità*, Milano, Franco Angeli, 2011, p. 138.

 [**^**](https://it.wikipedia.org/wiki/Il_Nazionale#cite_ref-5) Franco Della Peruta, *Il giornalismo italiano del Risorgimento. Dal 1847 all'Unità*, Milano, Franco Angeli, 2011, p. 139.

 [**^**](https://it.wikipedia.org/wiki/Il_Nazionale#cite_ref-6) Franco Della Peruta, *Il giornalismo italiano del Risorgimento. Dal 1847 all'Unità*, Milano, Franco Angeli, 2011, p. 140

<https://it.wikipedia.org/wiki/Il_Nazionale>.