**HX4646** *Scheda creata il 5 settembre 2023; Ultimo aggiornamento: 16 gennaio 2025*



**Descrizione storico-bibliografica**

**\*Rivista musicale di Firenze.** - Anno 1, n. 1 (29 febbraio 1840)-n. 24 (15 febbraio 1841). - Firenze : Batelli, 1840-1841. – 1 volume ; 33 cm. ((Quindicinale. - TO00202812

**Copia digitale**: [1840-1841](http://www.internetculturale.it/it/913/emeroteca-digitale-italiana/periodic/testata/8661)

Soggetto: Musica – Firenze – Periodici

**\*Rivista musicale** : articoli di arte drammatica e di amena letteratura. - Anno 2, n. 1 (1 marzo 1841)-anno 3, n. 36 (23 febbraio 1843). - Firenze : Lorenzi, 1841-1843. – 2 volumi ; 33 cm. ((Quindicinale, poi trimensile. - Il sottotitolo varia. - TO00202813

**Copia digitale**: [1841-1843](http://www.internetculturale.it/it/913/emeroteca-digitale-italiana/periodic/testata/8661)

Soggetto: Musica – Firenze - Periodici

La \***rivista** : giornale artistico letterario. - Anno 4, n. 1 (4 marzo 1843)-agosto 1843; n. 1 (11 giugno 1844)-n. 52 (21 giugno 1845); n. 1 (28 giugno 1845?)-n. 3 (febbraio 1847). - Firenze : Tip. G. Mariani, 1843-1847. – 4 volumi ; 48 cm. ((Trimensile; poi settimanale. - Il complemento del titolo varia: giornale artistico-letterario drammatico-musicale. - Contiene come supplemento: l'Appendice teatrale. - Sospesa: settembre 1843-11 giugno 1844. – La tipografia varia: Fabris (1843); Tipografia di Giovanni Mazzoni (1844-1845). - TO00193884; RMR0257114; CFI0787095

La \***rivista di Firenze**. - 3. serie, n. 4 (10 febbraio 1847)-anno 4, n. 68 (30 giugno 1848). - Firenze : Tip. G. Mariani, 1847-1848. – 1 volume ; 49 cm. ((Bisettimanale; poi la periodicità varia. - Dal gennaio 1848 sottotitolo: giornale politico-letterario. - Con supplementi. - IEI0105496

La \***rivista indipendente** : giornale politico e letterario. - Anno 4, n. 69 (3 luglio 1848)-anno 5, n. 82 (9 giugno 1849). - Firenze : Tip. G. Mariani, 1848-1849. - 2 volumi ; 49 cm. ((Trisettimanale; quadrisettimanale (2 ottobre 1848-); quotidiano (2 gennaio 1849-). - Con supplementi. - Sospesa: 1 marzo-1 maggio 1849. - IEI0105499

Assorbe: L’\*Italia

L'\***Italia**. - Anno 1, n. 1 (19 giugno 1847)-anno 2, n. 120 (1 agosto 1848). - Pisa : Nistri, 1847-1848. – 2 volumi ; 45 cm. ((Settimanale, poi trisettimanale. - Pubblica supplementi. – Direttore: Giuseppe Montanelli. - IEI0106881

Assorbita da: La \*rivista indipendente

Direttore: Montanelli, Giuseppe

**Copia digitale**: [1847-1848](https://www.internetculturale.it/it/913/emeroteca-digitale-italiana/periodic/testata/8973)

Il \***costituzionale** : giornale quotidiano. - Anno 1, n. 1 (11 giugno 1849)-anno 3, n. 755 (8 maggio 1852). - Firenze : [s. n.], 1849-1852. – 3 volumi. - CFI0374657

Soggetto: Politica – Toscana – 1843-1852

**Informazioni storico-bibliografiche**

***La Rivista di Firenze***, *giornale politico e letterario* fu un periodico pubblicato a [Firenze](https://it.wikipedia.org/wiki/Firenze) dal 7 gennaio 1847[[1]](https://it.wikipedia.org/wiki/La_Rivista_di_Firenze#cite_note-giacinto-1) al 9 giugno 1849. Fu la continuazione de *La Rivista, giornale artistico, letterario, drammatico e musicale*, che a sua volta continuava la *Rivista Musicale* fondata nel 1840.

## Storia

## Il primo direttore fu *Enrico Montazio*, pseudonimo di [Enrico Valtancoli](https://it.wikipedia.org/wiki/Enrico_Valtancoli), in carica sino al 3 luglio 1847 (in seguito rimase come collaboratore). Venne poi diretta da [Leopoldo Cempini](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Leopoldo_Cempini&action=edit&redlink=1) e in seguito affidata ad un comitato di redazione con il Cempini, [Napoleone Giotti](https://it.wikipedia.org/wiki/Napoleone_Giotti), [Torquato Menchelli](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Torquato_Menchelli&action=edit&redlink=1), [Cirillo Monzani](https://it.wikipedia.org/wiki/Cirillo_Monzani), [Enrico Sambolino](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Enrico_Sambolino&action=edit&redlink=1). Con collaboratori [Emiliani Giudici](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Emiliani_Giudici&action=edit&redlink=1), [Celestino Bianchi](https://it.wikipedia.org/wiki/Celestino_Bianchi), [Fabio Uccelli](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Fabio_Uccelli&action=edit&redlink=1), [Paolo Giacometti](https://it.wikipedia.org/wiki/Paolo_Giacometti). Dopo l'editto granducale del 6 maggio 1847 sulla stampa la rivista cambiò ancora una volta nome chiamandosi *Rivista Indipendente*, il 3 luglio 1848. Si aggiunsero ai collaboratori [Giuseppe Arcangeli](https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Arcangeli), [Eugenio Ademollo](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Eugenio_Ademollo&action=edit&redlink=1), [Adriano Biscardi](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Adriano_Biscardi&action=edit&redlink=1), [Silvestro Centofanti](https://it.wikipedia.org/wiki/Silvestro_Centofanti), [Antonio Galletti](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Antonio_Galletti&action=edit&redlink=1) e [Giuseppe Giusti](https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Giusti). La Rivista contrastò ferocemente il triumvirato di [Guerrazzi](https://it.wikipedia.org/wiki/Francesco_Domenico_Guerrazzi), [Mazzoni](https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Mazzoni) e [Montanelli](https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Montanelli). Sotto la direzione di Cempini si avvicinò alla parte moderata e vari collaboratori, tra cui [Napoleone Giotti](https://it.wikipedia.org/wiki/Napoleone_Giotti) e [Torquato Menchelli](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Torquato_Menchelli&action=edit&redlink=1), abbandonarono la rivista. Il 1º gennaio 1849 divenne direttore [Antonio Galletti](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Antonio_Galletti&action=edit&redlink=1). Il 1º marzo sospese le pubblicazioni sino al 1º maggio. Il 9 giugno la *Rivista Indipendente* cambiò ancora una volta nome e si chiamò *Il Costituzionale*. Alla Rivista collaborarono anche: [Filippo De Boni](https://it.wikipedia.org/wiki/Filippo_De_Boni), [Carlo Tenca](https://it.wikipedia.org/wiki/Carlo_Tenca), [Francesco Costantino Marmocchi](https://it.wikipedia.org/wiki/Francesco_Costantino_Marmocchi), [Giuseppe Montanelli](https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Montanelli), [Tommaso Gherardi del Testa](https://it.wikipedia.org/wiki/Tommaso_Gherardi_del_Testa), [Cesare Correnti](https://it.wikipedia.org/wiki/Cesare_Correnti), [Pietro Fanfani](https://it.wikipedia.org/wiki/Pietro_Fanfani), [Pietro Castiglia](https://it.wikipedia.org/wiki/Pietro_Castiglia_%28politico_1808%29), [Giuseppe Giusti](https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Giusti), [Francesco Dall'Ongaro](https://it.wikipedia.org/wiki/Francesco_Dall%27Ongaro), [Atto Vannucci](https://it.wikipedia.org/wiki/Atto_Vannucci), l'Arcangeli, [Gustavo Modena](https://it.wikipedia.org/wiki/Gustavo_Modena), [Giovanni Prati](https://it.wikipedia.org/wiki/Giovanni_Prati), [Angelo Brofferio](https://it.wikipedia.org/wiki/Angelo_Brofferio), *Enrico Bindi*, [Pietro Selvatico](https://it.wikipedia.org/wiki/Pietro_Selvatico), [Piero Cironi](https://it.wikipedia.org/wiki/Piero_Cironi), lo *Zoncada*, il *Mauri*.

## Note

* Giacinto Stiavelli, Antonio Guadagnoli e la Toscana dei suoi tempi, Torino, Società Tipografico-Editrice Nazionale, 1907, p. 211,212,213.
* Teresita Gaudioso, Il giornalismo letterario in Toscana dal 1848 al 1859, Firenze, Società anonima editrice Francesco Perrella, 1922, p. 137.
* Franco Della Peruta, Il giornalismo italiano del Risorgimento. Dal 1847 all'Unità, Milano, Franco Angeli, 2011, p. 124.

<https://it.wikipedia.org/wiki/La_Rivista_di_Firenze>

* Europa 1848 : i giornali del triennio democratico, 1848-1851 : le raccolte della Fondazione Feltrinelli / a cura di David Bidussa. - Milano : Fondazione Feltrinelli, 1998. - 188 p. : ill. ; 21 cm
* L'Italia di Giuseppe Montanelli: cattolicesimo, democrazia, repubblica / [Paolo Benvenuto](https://unipi.academia.edu/PaoloBenvenuto?swp=tc-au-4894675). Estratto da: Rassegna Storica Toscana 57,2(luglio-dicembre 2011), p.173-200