****AP1554-E** *Scheda creata il 26 gennaio 2023***



****Descrizione bibliografica****

\***Chevalier d'Eon** / Kiriko Yumeji and Tou Ubukata. – Ed. italiana. – 1. (maggio 2007)-8. (febbraio 2011). - Bosco (PG) : Star Comics, 2007-2011. – 8 volumi : fumetti ; 18 cm. ((Lettura da destra verso sinistra. – Copertine e riassunti a: <https://www.fumetto-online.it/it/ricerca_editore.php?EDITORE=STAR%20COMICS&COLLANA=CHEVALIER&vall=1>. - LO11855910

Fa parte di: \*Point break [AP1554]

Soggetti: Manga – Periodici; Fumetti - Giappone - Edizioni italiane - Periodici

Classe: D741.5952

**Informazioni storico-bibliografiche**

***Le Chevalier D'Eon*** (シュヴァリエ *Shuvarie*[**?**](https://it.wikipedia.org/wiki/Aiuto%3AGiapponese)) è una serie [anime](https://it.wikipedia.org/wiki/Anime) creata dallo scrittore [Tow Ubukata](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Tow_Ubukata&action=edit&redlink=1) e prodotta dallo studio [Production I.G](https://it.wikipedia.org/wiki/Production_I.G), distribuita in [Italia](https://it.wikipedia.org/wiki/Italia) da [Yamato Video](https://it.wikipedia.org/wiki/Yamato_Video). Un [manga](https://it.wikipedia.org/wiki/Manga), scritto da Ubukata ed illustrato da [Kiriko Yumeji](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Kiriko_Yumeji&action=edit&redlink=1) è stato pubblicato dalla [Kōdansha](https://it.wikipedia.org/wiki/K%C5%8Ddansha) un anno prima della serie TV, anche se le due storie sono molto diverse. Il manga è stato pubblicato in Italia dalla [Star Comics](https://it.wikipedia.org/wiki/Star_Comics).

**Trama**

|  |
| --- |
| «Nel principio fu il verbo. Quelli erano i giorni in cui regnava Luigi XV... Versailles splendeva in tutta la sua gloria, e sul corso della Senna prosperava la città di Parigi, pervasa da bellezza e confusione. Il tempo cambia ogni cosa. Solo le parole rimangono. Ecco perché io, D'Eon de Beaumont, racconto la mia storia, e quella dei miei compagni che credettero nello spirito della Francia. Narrerò gli eventi che misero fine a un'era, e del corpo di una donna trovato a galleggiare nella Senna. Il suo nome era Lia de Beaumont. La mia sorella maggiore.»  |
| (D'Eon de Beaumont, voce narrante, introduzione al primo episodio) |

La storia si svolge nel [XVIII secolo](https://it.wikipedia.org/wiki/XVIII_secolo), sotto il regno di [Luigi XV](https://it.wikipedia.org/wiki/Luigi_XV_di_Francia), alla vigilia della [Rivoluzione francese](https://it.wikipedia.org/wiki/Rivoluzione_francese). La corte di [Versailles](https://it.wikipedia.org/wiki/Reggia_di_Versailles), all'apice del suo splendore, vede gli [aristocratici](https://it.wikipedia.org/wiki/Aristocrazia) impegnati nella loro tranquilla vita quotidiana, fatta di balli e di banchetti, ma dove cominciano già ad intravedersi le prime crepe, destinare a minare le fondamenta di un'era che volge inesorabilmente alla fine. Una mattina, però, nella [Senna](https://it.wikipedia.org/wiki/Senna) viene trovata una cassa che galleggia sulle acque indisturbata. Ben presto si rivela essere una [bara](https://it.wikipedia.org/wiki/Bara), sul coperchio della quale è incisa la parola PSALMS, e dentro la quale viene ritrovato il corpo di una donna, che viene riconosciuta come Lia de Beaumont. Il [Cavaliere d'Éon](https://it.wikipedia.org/wiki/Cavaliere_d%27%C3%89on) de Beaumont, il fratello minore di Lia, è membro della polizia segreta e sta svolgendo indagini su una serie di sparizioni di giovani donne. Non appena viene ritrovato il corpo di sua sorella, il cavaliere viene avvisato della scoperta, ritrovandosi inconsapevolmente all'inizio di una storia torbida e misteriosa. Nei corridoi della corte del Duca d'[Orléans](https://it.wikipedia.org/wiki/Orl%C3%A9ans), infatti, si aggira il Conte di Saint-Germain, un [alchimista](https://it.wikipedia.org/wiki/Alchimia) che rivelerà poteri straordinari. Il ritrovamento di Lia non è che il primo atto di una vicenda che trascinerà D'Eon de Beaumont attraverso i misteri dei *Poeti*, un gruppo di alchimisti capaci di rianimare i cadaveri grazie alla lettura di versetti di particolari [Salmi](https://it.wikipedia.org/wiki/Salmi) per poi scagliarli contro i propri nemici, alla stregua di [zombie](https://it.wikipedia.org/wiki/Zombie). Ma se la volontà di vendicare sua sorella spinge D'Eon ad iniziare indagini su quanto possa esserle accaduto, causando involontariamente la morte della squadra della Polizia Segreta nella quale lavorava, ben presto si iniziano a scoprire le trame di un intrigo molto più vasto. Ci sono infatti cospiratori che attentano al trono del Re di Francia, relazioni segrete intessute fra i membri della Corte e rapporti con nazioni estere a rischio di boicottaggio. D'Eon de Beaumont, pervaso dallo spirito di giustizia, partirà dalla Corte su missione di Luigi XV in persona, seguito da Robin, giovane paggio della [Regina](https://it.wikipedia.org/wiki/Maria_Leszczy%C5%84ska). Fortunatamente, ben presto troverà due importanti alleati pronti a schierarsi dalla sua parte: Durand, uno spadaccino abile e sfrontato, dal bel viso e dalla mente acuta, e Teillagory, il vecchio maestro di spada dei fratelli Beaumont. I “[Quattro Moschettieri](https://it.wikipedia.org/wiki/I_tre_moschettieri_%28romanzo%29)”, così come si soprannominano in onore dei cavalieri dei tempi andati, portano avanti con energia le indagini, ma i misteri non sono finiti; infatti, sembra che lo spirito di Lia stia ancora gridando vendetta per la sua morte e sia intenzionato a [impossessarsi](https://it.wikipedia.org/wiki/Possessione) del corpo di D'Eon... La vicenda è vagamente ispirata alla figura storica, realmente esistita, di [Charles d'Éon de Beaumont](https://it.wikipedia.org/wiki/Cavaliere_d%27%C3%89on), che visse a cavallo fra [XVIII](https://it.wikipedia.org/wiki/XVIII_secolo) e [XIX secolo](https://it.wikipedia.org/wiki/XIX_secolo) e fu [diplomatico](https://it.wikipedia.org/wiki/Diplomatico) e [spia](https://it.wikipedia.org/wiki/Spia) [francese](https://it.wikipedia.org/wiki/Francia). <https://it.wikipedia.org/wiki/Le_Chevalier_D%27Eon>