**F7864** *Scheda creata il 1 ottobre 2023*

Immagine che contiene testo, libro, carta, lettera

Descrizione generata automaticamenteImmagine che contiene testo, lettera, libro, carta

Descrizione generata automaticamenteImmagine che contiene testo, schermata, Carattere, design

Descrizione generata automaticamente

**Descrizione storico-bibliografica**

**\*Mediterranea** : quaderni annuali dell'Istituto di studi sulle civiltà italiche e del Mediterraneo antico del Consiglio nazionale delle ricerche. - 1 (2004)- . - Pisa [etc.] : Istituti editoriali e poligrafici internazionali, [2004]- . - volumi : ill. ; 31 cm. ((Annuale. – Il sottotitolo varia: quaderni annuali dell'Istituto di studi sul Mediterraneo antico (2015-2019); studi e ricerche sul Mediterraneo Antico (2020-). - L’editore varia: Pisa-Roma : Fabrizio Serra (2006-2014); Roma : Quasar (2015-). – Copertine e sommari a: <http://mediterranea.ispc.cnr.it/index.php/rivista>. - Disponibile anche online a pagamento a: <https://www.torrossa.com/it/resources/an/2193327>. (2005-2014); <https://edizioniquasar.it/collections/mediterranea>. (2015/2016-). - ISSN 1827-0506. - PUV1085995; NAP0957568

Continuazione della collezione: \*Quaderni di archeologia etrusco-italica.

Autore: Istituto di studi sulle civiltà italiche e del Mediterraneo antico

Soggetti: Italia antica - Civiltà – Periodici; Paesi mediterranei - Civiltà - Antichità – Periodici

Classe: D930.09822

**Informazioni storico-bibliografiche**

Mediterranea è un periodico scientifico dell’**Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale** (**ISPC**) del **Consiglio Nazionale delle Ricerche** (**CNR**), (ISSN 1827-0506). La rivista pubblica con cadenza annuale i risultati di ricerche originali riguardanti il Mediterraneo antico, con particolare attenzione alle civiltà dell’Italia preromana e alla loro parabola storica nel contesto mediterraneo. Più in dettaglio, la rivista tratta temi di archeologia etrusco-italica, archeologia classica, storia dell’archeologia, storia dell’arte antica, storia della cultura, ricezione dell’antico. Alcuni fascicoli hanno carattere miscellaneo; altri sono progettati con taglio tematico e possono accogliere studi collettiv, per esempio Atti di Convegni, raccolte di saggi su determinati temi ecc. La selezione dei contributi da pubblicare avviene tramite il sistema della **Peer-Review** : i contributi pervenuti vengono sottoposti in forma anonima a valutazione di due esperti reclutati per l’occasione, a seconda del tema trattato nell’articolo. L’identità dei revisori è resa nota con cadenza biennale tramite pubblicazione nel sito della rivista e nei fascicoli cartacei di appositi elenchi nominativi, senza esplicitare i contributi per cui è stato effettuato il referaggio. La documentazione relativa ai referaggi viene custodita, sotto forma di schede, negli archivi dell’ISPC. La rivista è stata fondata nel 2003 da **Francesco Roncalli** come periodico dell’**Istituto di Studi sulle Civiltà italiche e del Mediterraneo antico**, organo di ricerca del CNR successivamente confluito nell’ISMA e nell'ISPC. I nn. I-XI (2003-2014) della rivista sono stati pubblicati dall’editore Fabrizio Serra, che ha pubblicato anche i [**Supplementi 1-16**](http://mediterranea.ispc.cnr.it/images/supplementi/Mediterraneo_Supplementi.jpg). Nel 2016, per iniziativa del Direttore dell’ISMA (Prof. **Alessandro Naso**), la rivista è stata completamente rifondata in tutti i suoi assetti organizzativi (direzione responsabile, comitato scientifico, comitato redazionale) ed è attualmente iscritta nel registro periodici del Tribunale di Roma. La stampa e la distribuzione della rivista sono attualmente affidate a [**Edizioni Quasar**](https://edizioniquasar.it/collections/mediterranea). <http://mediterranea.ispc.cnr.it/>

Direttore:   Bellelli Vincenzo ISSN 1827-0506 Casa Editrice:  [**Edizioni Quasar**](https://edizioniquasar.it/products/mediterranea-xvi-2019)

<http://mediterranea.ispc.cnr.it/index.php/rivista>

Comitato scientifico: Ágnes BENCZE (Budapest), Martin BENTZ (Bonn), Luca CERCHIAI (Salerno), Francesco DE ANGELIS (New York), Cécile EVERS (Bruxelles), Françoise GAULTIER (Paris), Alessandro NASO (Napoli), Dimitris PALEOTHODOROS (Volos), Nigel J. SPIVEY (Cambridge), Chiara Elisa PORTALE (Palermo), Gianluca TAGLIAMONTE (Lecce), José-Ángel ZAMORA LÓPEZ (Madrid).

<https://edizioniquasar.it/collections/mediterranea>