**IT1287 *Scheda creata il 23 ottobre 2023***

Immagine che contiene testo, giornale, Carta da giornale, Pubblicazione

Descrizione generata automaticamenteImmagine che contiene testo, giornale, Carta da giornale, Pubblicazione

Descrizione generata automaticamenteImmagine che contiene testo, giornale, Pubblicazione, Notizie

Descrizione generata automaticamenteImmagine che contiene testo, giornale, Carta da giornale, Notizie

Descrizione generata automaticamente

**Descrizione storico-bibliografica**

**\*Ariele** : rassegna mensile di lettere e arti. - Anno 1, n. 1 (maggio 1936). - Cagliari : Succ. G. Ledda, 1936. – 1 volume ; 35 cm. - BNI 1936-5981. - CFI0345802

**\*Ariel** : rassegna di alta cultura / diretta da Gaetano Pattarozzi. - Anno 1, n. 1 (1937)-anno 1, n. 2 (1937). – 1 volume ; 34 cm. ((Semestrale. - Il complemento varia in: rassegna di cultura. - Il n. 2 ha il formato di 35 cm. - BVE0244587

**\*Mediterraneo futurista** / direttore G. Pattarozzi. - Anno 2, n. 1 (27 marzo 1938)- . - Cagliari : Unione operai tipografi, 1938-1948. - volumi ; 50 cm. ((Da anno 2, n. 6 (novembre 1938) complemento del titolo: organo dei Gruppi futuristi italiani; poi: motore dei Gruppi futuristi italiani. - Il formato varia. - BNI 1945-2575. - CFI0358202

Copia digitale n. 1 (1938); n. 2 (1941); n. 14 (1942) a: <http://apicesv3.noto.unimi.it/site/reggi/>

\***Mediterraneo futurista** : numero di propaganda per la provincia di Cagliari / Studenti universitari di Iglesias. - Cagliari : Tip. B.C.T., [1938] – 1 volume : ill. ; folio 8 p. - CUBI 375364. - BNI 1939-2520. - CFI0435072; CUB0446635

Autore: Pattarozzi, Gaetano

Soggetto: Futurismo – Sardegna – 1936-1948

**Informazioni storico-bibliografiche**

Studente alla facoltà di lettere di Cagliari entra a far parte del Guf cagliaritano. Nel '35 pubblica la sua prima opera "Ode trionfale a Gabriele D'Annunzio" e l'anno successivo fonda la rivista "Ariele" (poi "Ariel"). La conversione al futurismo risale all'incontro con Marinetti avvenuto il 15 ottobre del 1937 in occasione del IV Congresso nazionale Autori e Scrittori. Nel '38 fonda "Mediterraneo Futurista" dimostrando una svolta decisiva verso il Futurismo con la pubblicazione del manifesto "Sprezzo del pericolo gusto dell'eroismo" firmato "Gruppo Futurista Sant'Elia - Movimento Letterario Artistico iniziato in Sardegna dall'aeropoeta Gaetano Pattarozzi il 27-10-1935 [si tratta di una retrodatazione] sotto la guida di S.E. Marinetti". Nell'agosto del '39 promuove delle serate futuriste a Carloforte durante le quali recita il suo "Aeropoema futurista della Sardegna". L'attività editoriale continua fino al '42 con la pubblicazione dell'opera di propaganda politica "Civiltà colonizzatrice tedesca". Durante la guerra si dedica all'apologia del fascismo e, al termine del conflitto, per questa sua attività verrà condannato in contumacia per collaborazionismo. <http://cim.mart.tn.it/cim/pages/lemma.jsp?id=2403>