**AP1095** *Scheda creata il 29 novembre 2023*

Immagine che contiene testo, Viso umano, narrativa, poster

Descrizione generata automaticamente Immagine che contiene testo, cavallo, poster, libro

Descrizione generata automaticamente 

**Descrizione storico-bibliografica**

**\*Magico vento**. – N. 1 (luglio 1997)-n. 131 (novembre 2010). - Milano : Sergio Bonelli, 1997-2010. – 131 volumi : fumetti ; 21 cm. ((Mensile, dal 2006 bimestrale. - Personaggio creato da Gianfranco Manfredi, a cura di Renato Queirolo. - UBO1795501

Curatore: Queirolo, Renato

Ideatore: Manfredi, Gianfranco

**\*Magico vento. Il ritorno**. - N. 1 (luglio 2019)-n. 4 (ottobre 2019). - Milano : Sergio Bonelli, 2019. – 4 volumi : fumetti b/n ; 21 cm. ((Mensile. - Personaggio creato da Gianfranco Manfredi ; a cura di Savina Bonomi. - LO11755896

Fa parte di: \*Collana Orizzonti (ex Dylan Dog SuperBook). – Titolo del dorso: \*MV. Il ritorno

Curatore: Bonomi, Savina

Ideatore: Manfredi, Gianfranco

\***Magico Vento. Guerre apache**. - N. 1 (novembre 2023)-n. 3 (gennaio 2024). - Milano : Sergio Bonelli, 2023-2024. – 3 volumi : fumetti ; 21 cm. ((Mensile. - CFI1116746

**\*Horror western : Magico vento** / [soggetto e sceneggiatura di Gianfranco Manfredi ; disegni di Leomacs e Darko Perovic]. - [Milano] : RCS Quotidiani, [2010]. – 277 p. : ill. ; 25 cm. ((Supplemento a: La gazzetta dello sport, Corriere della sera. - TSA1265460

Autore: Manfredi, Gianfranco; Perovic, Darko; Leomacs

Fa parte di: \*100 anni di fumetto italiano; 26

La \***danza degli spettri** / Gianfranco Manfredi, Pasquale Frisenda. - Milano : Sergio Bonelli, 2018. – 494 p. : fumetti b/n ; 21 cm. ((Contiene cinque episodi di Magico vento: Windigo (n.8), La danza degli spettri (n.14), La mano sinistra del diavolo (n.19), L'uomo senza volto (n.24), Il mostro di Hogan (n.31). - BVE0798807

Titolo della copertina: \*Magico vento. La danza degli spettri

Ideatore: Manfredi, Gianfranco

Illustratore: Frisenda, Pasquale

Soggetto: Far West nei fumetti – 1997-2024

**Informazioni storico-bibliografiche**

***Magico Vento*** è un [personaggio dei fumetti](https://it.wikipedia.org/wiki/Personaggio_dei_fumetti) ideato da [Gianfranco Manfredi](https://it.wikipedia.org/wiki/Gianfranco_Manfredi) nel [1997](https://it.wikipedia.org/wiki/1997) e protagonista di due omonime serie a [fumetti](https://it.wikipedia.org/wiki/Fumetti) di genere [western](https://it.wikipedia.org/wiki/Western)/[horror](https://it.wikipedia.org/wiki/Horror) pubblicate in Italia dalla [Sergio Bonelli Editore](https://it.wikipedia.org/wiki/Sergio_Bonelli_Editore).[[1]](https://it.wikipedia.org/wiki/Magico_Vento#cite_note-:0-1)[[2]](https://it.wikipedia.org/wiki/Magico_Vento#cite_note-:1-2)[[3]](https://it.wikipedia.org/wiki/Magico_Vento#cite_note-3)

**Storia editoriale**

La prima serie dedicata al personaggio venne edita dal 1997 al 2010 scritta principalmente dal creatore della serie oltre a [Stefano Lugano](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Stefano_Lugano&action=edit&redlink=1), [Renato Queirolo](https://it.wikipedia.org/wiki/Renato_Queirolo) e [Antonio Segura](https://it.wikipedia.org/wiki/Antonio_Segura).[[1]](https://it.wikipedia.org/wiki/Magico_Vento#cite_note-:0-1)

Nel maggio del 1997 uscì un albetto promozionale di poche pagine sul personaggio, che alcuni erroneamente considerano il n. 0 della serie, ma tale albo non contiene alcuna storia a fumetti, ma solo delle anticipazioni e pagine riferite ai primi albi del, all'epoca, nuovo personaggio Bonelli.

La prima serie è composta da 131 albi, 130 regolari ed uno Speciale conclusivo. Fino al n. 100 gli albi erano mensili, ma dal 101 e fino alla conclusione le uscite diventarono bimestrali.

Tra luglio ed ottobre del 2019 è stata pubblicata la seconda serie dedicata al personaggio ed intitolata "Magico Vento, il ritorno", composta da soli 4 numeri, nella quale le trame sono la diretta continuazione della prima serie, sempre scritta dal creatore del personaggio, Manfredi.[[2]](https://it.wikipedia.org/wiki/Magico_Vento#cite_note-:1-2)

Nell'introduzione del n. 1 de "Il ritorno", l'autore Manfredi, annuncia che è in lavorazione una terza serie composta da tre albi, che vedrà la luce nel 2023 sotto il titolo "Guerre Apache".

La prima serie venne ristampata a colori dalla Panini Comics;[[4]](https://it.wikipedia.org/wiki/Magico_Vento#cite_note-comicsblog-4)[[5]](https://it.wikipedia.org/wiki/Magico_Vento#cite_note-5) è stata pubblicata anche negli [Stati Uniti](https://it.wikipedia.org/wiki/Stati_Uniti) con il titolo di *Magic Wind* dalla Epicenter Comics, in [Macedonia del Nord](https://it.wikipedia.org/wiki/Macedonia_del_Nord) con il titolo di *Магичен ветар* dalla casa editrice M-comics, in [Brasile](https://it.wikipedia.org/wiki/Brasile) come *Vento Mágico* dalla Editora Mythos, in [Turchia](https://it.wikipedia.org/wiki/Turchia) come *Büyülü Rüzgar* dalla Lal Kitap, in [Croazia](https://it.wikipedia.org/wiki/Croazia) con il titolo di *Magični Vjetar* dalla Libellus, in [India](https://it.wikipedia.org/wiki/India) come மேஜிக் விண்ட் da Lion Muthu Comics e in [Spagna](https://it.wikipedia.org/wiki/Spagna) come *Viento Mágico* da Aleta Ediciones.

**Personaggio e trama**

I lineamenti del protagonista sono ispirati a quelli dell'attore [Daniel Day Lewis](https://it.wikipedia.org/wiki/Daniel_Day_Lewis) e, in particolare, si sono presi come riferimento la sua interpretazione e il suo *look* selvaggio nel film di [Michael Mann](https://it.wikipedia.org/wiki/Michael_Mann) [*L'ultimo dei Mohicani*](https://it.wikipedia.org/wiki/L%27ultimo_dei_Mohicani_(film_1992)) del [1992](https://it.wikipedia.org/wiki/1992).[[6]](https://it.wikipedia.org/wiki/Magico_Vento#cite_note-6) Le trame dimostrano interesse per storia e culture indiane, presentando frequenti elementi religiosi o culturali. Si incontrano spesso anche personaggi storici, come ad esempio [Cavallo Pazzo](https://it.wikipedia.org/wiki/Cavallo_Pazzo), [Toro Seduto](https://it.wikipedia.org/wiki/Toro_Seduto), [Nuvola Rossa](https://it.wikipedia.org/wiki/Nuvola_Rossa), [Calamity Jane](https://it.wikipedia.org/wiki/Calamity_Jane), [Wild Bill Hickok](https://it.wikipedia.org/wiki/Wild_Bill_Hickok), il capo degli [Oglala](https://it.wikipedia.org/wiki/Oglala_Sioux) Piccolo Grande Uomo, il generale [George Armstrong Custer](https://it.wikipedia.org/wiki/George_Armstrong_Custer), il generale [Crook](https://it.wikipedia.org/wiki/George_Crook). Una rubrica inserita nell'albo poi chiarisce al lettore i retroscena storici che negli albi non trovano posto o lo aiutano a capire quanto c'è di vero nelle vignette che si appresta a leggere.

Il nome di Magico Vento è Ned Ellis, un militare che perse la memoria a causa di un incidente ferroviario causato da un ufficiale corrotto che, per rubare le armi trasportate dal treno, lo fece esplodere con della dinamite; tutti i soldati morirono nell'attentato e solo Ned si salvò, rimanendo ferito alla testa da una scheggia. Lo [sciamano](https://it.wikipedia.org/wiki/Sciamano) Cavallo Zoppo mentre era in viaggio lo raccolse e lo prese come allievo a cui tramandare i suoi insegnamenti. Dato che secondo lui era stato il [Grande Spirito](https://it.wikipedia.org/wiki/Grande_Spirito) a condurlo fino a Ned, con un vento magico, gli venne dato questo nome indiano. Magico Vento iniziò così una nuova vita con gli indiani [Sioux](https://it.wikipedia.org/wiki/Sioux) nelle praterie del Dakota. Non ricordava nulla della sua vita precedente. Divenne un [medicine man](https://it.wikipedia.org/wiki/Uomo_di_medicina) con il dono delle visioni.

La saga inizia però tre anni dopo l'incidente narrato, quando Magico Vento torna sul luogo dell'incidente, deciso a raccogliere qualche indizio sul proprio passato. Durante questa avventura conosce Willy Richards, un giornalista ex alcolizzato di [Chicago](https://it.wikipedia.org/wiki/Chicago), detto Poe per la sua stupefacente somiglianza con l'omonimo [celebre scrittore statunitense](https://it.wikipedia.org/wiki/Edgar_Allan_Poe). Insieme risolvono il mistero dell'incidente che fece perdere la memoria a Ned e da allora vivranno insieme molte avventure, vagando tra i villaggi e le praterie della frontiera americana.

Per un periodo saranno collaboratori degli agenti federali durante la presidenza [Grant](https://it.wikipedia.org/wiki/Ulysses_S._Grant) e stringeranno amicizie soprattutto con due agenti segreti, l'ex attore di teatro Dick Carr, dal volto sfigurato, che poi assumerà il nome in codice Henry Task (e grazie alle sue capacità attoriali svilupperà delle eccellenti doti di trasformista) e Barry Jackson con il nome in codice Little Boy (forse un ex poliziotto di Chicago), uno dei primi agenti federali afroamericani della storia degli Stati Uniti.

Tra i nemici ricorrenti, il perfido Howard Hogan, ricco uomo d'affari senza scrupoli e uno dei responsabili dell'incidente di Ned, che successivamente si scoprirà essere un collaboratore della setta occulta della Volta Nera, società dedita sia all'occultismo che agli affari illegali. Col passare della serie, Hogan scoprirà avere anche lui delle capacità medianiche.

Tra gli altri, Aiwass, potente negromante della Volta Nera, in rapporto con gli Antichi, un gruppo di sacerdoti risalenti a molti secoli prima che nella forma di spiriti stipulano patti con uomini malvagi per estendere di nuovo il loro potere, e altre creature demoniache; Lungo Sacerdote, indiano subdolo e opportunista che cercherà di creare zizzania e istigare le tribù alla violenza. In alcune storie compaiono creature dall'aspetto demoniaco ispirate sia alla mitologia indiana che al folklore americano. Altre avventure sono invece più realistiche e sono ispirate a eventi storici realmente accaduti, in particolare i numeri dal 97 al 101 che narrano la guerra delle [Black Hills](https://it.wikipedia.org/wiki/Black_Hills) e in cui hanno un ruolo importante personaggi storici come il capo indiano Cavallo Pazzo e il Generale Custer. I numeri dal 102 al 106 sono tra quelli con un taglio più horror, e ci sono dichiarati omaggi e ispirazioni ai racconti dello scrittore [H.P. Lovecraft](https://it.wikipedia.org/wiki/Howard_Phillips_Lovecraft). La chiusura della serie avviene nel settembre [2010](https://it.wikipedia.org/wiki/2010) col numero 130, preceduto da un lungo racconto che tirerà le fila di molte trame e sottotrame della testata, concludendo l'ultima saga ambientata in Messico dove lo sciamano bianco dei Lakota combatterà a fianco degli Apache in lotta sia con l'esercito americano con i rurales messicani e con gli indiani Tarahumare. Nello scontro finale in un tempio Maya abbandonato, Ned dovrà proteggere se stesso e la donna messicana Estrella dalla magia nera degli antichi e dallo spirito malvagio di un vecchio nemico. Due mesi dopo uscì nelle edicole un ulteriore albo speciale che racchiuse tre storie riportate da Poe diversi anni dopo l'epilogo ufficiale. La prima è una rievocazione delle prime avventure di Ned e Poe in una vicenda che coinvolge due giovani indiani imbroglioni, dei contrabbandieri di fucili legati a Hogan e un monastero di Frati Cattolici. La seconda è un'indagine solitaria di Willy "Poe" Richards che da giornalista si improvvisa detective e scopre il colpevole di un omicidio in una piccola contea abitata da reduci della Guerra di Secessione. Questa è l'unica storia in tutta la serie dove Magico Vento non compare e Poe agisce da solo. La terza è un post-finale dove si narra cosa è successo all'agente Henry, a Ned e a Estrella al *pueblo* messicano dopo l'ultima vignetta al termine dell'episodio 130, con il definitivo congedo del protagonista. In "Magico Vento, il ritorno", la storia è ambientata nel 1881, esattamente un anno dopo dell'ambientazione della prima serie, e parteciperanno all'avventura insieme a Ned e Poe vari personaggi visti in passato e nuovi come i fratelli Earp.

**Note**

 [*Magico Vento*](http://www.guidafumettoitaliano.com/guida/testate/testata/4284), su *guidafumettoitaliano.com*. URL consultato il 21 febbraio 2017.

  [*MAGICO VENTO (2)*](http://www.guidafumettoitaliano.com/guida/testate/testata/8858), su *guidafumettoitaliano.com*. URL consultato il 26 settembre 2019.

 [**^**](https://it.wikipedia.org/wiki/Magico_Vento#cite_ref-3) [*5 motivi per riscoprire Magico Vento - uBC Fumetti*](http://www.ubcfumetti.com/magicovento/?21621), su *ubcfumetti.com*. URL consultato il 21 febbraio 2017.

 [**^**](https://it.wikipedia.org/wiki/Magico_Vento#cite_ref-comicsblog_4-0) [*Magico Vento, nel 2013 ristampa a colori ed edizione Usa*](https://web.archive.org/web/20121218042526/http:/www.comicsblog.it/post/56031/magico-vento-nel-2013-ristampa-a-colori-ed-edizione-usa), su *comicsblog.it*, 11 dicembre 2012. URL consultato il 23 dicembre 2012 (archiviato dall'url originale il 18 dicembre 2012).

 [**^**](https://it.wikipedia.org/wiki/Magico_Vento#cite_ref-5) [*MAGICO VENTO A COLORI E IN EDIZIONE DELUXE!*](https://archive.today/20130413102135/http:/www.sergiobonellieditore.it/news/comics_mar013/magico.htm), su *sergiobonellieditore.it*, Sergio Bonelli Editore. URL consultato il 21 luglio 2023 (archiviato dall'url originale il 13 aprile 2013).

 [**^**](https://it.wikipedia.org/wiki/Magico_Vento#cite_ref-6) Gianfranco Manfredi, [*Magico Vento: faq*](https://web.archive.org/web/20121128072842/http:/www.sergiobonellieditore.it/magico/servizi/faq.html), su *sergiobonellieditore.it*, Sergio Bonelli Editore. URL consultato l'11 dicembre 2012 (archiviato dall'url originale il 28 novembre 2012).

<https://it.wikipedia.org/wiki/Magico_Vento>

# Albi di Magico Vento

Albi pubblicati nella serie regolare del fumetto [*Magico Vento*](https://it.wikipedia.org/wiki/Magico_Vento) edito dalla [Sergio Bonelli Editore](https://it.wikipedia.org/wiki/Sergio_Bonelli_Editore). La collana ha avuto una periodicità mensile fino al numero 100 con foliazione di 98 pagine, successivamente bimestrale con foliazione di 132 pagine. L'ultimo albo della prima serie è uno Speciale di 212 pagine. Nel 2019 è stata pubblicata la miniserie *Magico Vento, il ritorno* mentre nel 2023 la miniserie *Magico Vento, Guerre Apache*. Alle copertine si sono succeduti tre artisti:

* [Andrea Venturi](https://it.wikipedia.org/wiki/Andrea_Venturi) dal 1° albo al 31°
* [Pasquale Frisenda](https://it.wikipedia.org/wiki/Pasquale_Frisenda) dal 32° albo al 75°
* [Corrado Mastantuono](https://it.wikipedia.org/wiki/Corrado_Mastantuono) dal 76° albo al 131°

Corrado Mastantuono ha realizzato anche le copertine delle miniserie *Il ritorno* e *Guerre Apache*.

## 1997

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto e sceneggiatura** | **Disegni** |
| 1 | *Fort Ghost* | luglio | [Gianfranco Manfredi](https://it.wikipedia.org/wiki/Gianfranco_Manfredi) | [José Ortiz](https://it.wikipedia.org/wiki/Jos%C3%A9_Ortiz_(fumettista)) |
| 2 | *Artigli* | agosto | [Giuseppe Barbati](https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Barbati) e [Bruno Ramella](https://it.wikipedia.org/wiki/Bruno_Ramella) |
| 3 | *Lady Charity* | settembre | José Ortiz |
| 4 | *La bestia* | ottobre | [Pasquale Frisenda](https://it.wikipedia.org/wiki/Pasquale_Frisenda) |
| 5 | *Whopi* | novembre | [Corrado Mastantuono](https://it.wikipedia.org/wiki/Corrado_Mastantuono) |
| 6 | *Lungo coltello* | dicembre | Giuseppe Barbati e Bruno Ramella |

## 1998

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto e sceneggiatura** | **Disegni** |
| 7 | *Il figlio del serpente* | gennaio | Gianfranco Manfredi | Giuseppe Barbati e Bruno Ramella |
| 8 | *Windigo* | febbraio | Pasquale Frisenda |
| 9 | *Faccia di pietra* | marzo | [Paolo Raffaelli](https://it.wikipedia.org/wiki/Paolo_Raffaelli_(fumettista)) e Bruno Ramella |
| 10 | *Scheletri* | aprile | Giuseppe Barbati e Bruno Ramella |
| 11 | *L'incubo in cornice* | maggio | [Goran Parlov](https://it.wikipedia.org/wiki/Goran_Parlov) |
| 12 | *Cielo di piombo* | giugno | José Ortiz |
| 13 | *Il Demone degli Inganni* | luglio | Giuseppe Barbati e Bruno Ramella |
| 14 | *La Danza degli Spettri* | agosto | Pasquale Frisenda |
| 15 | *Blizzard* | settembre | Giuseppe Barbati e Bruno Ramella |
| 16 | *La grande visione* | ottobre | Goran Parlov |
| 17 | *Il collezionista* | novembre | [Eugenio Sicomoro](https://it.wikipedia.org/wiki/Eugenio_Sicomoro) |
| 18 | *L'ombra del guerriero* | dicembre | Giuseppe Barbati e Bruno Ramella |

## 1999

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto e sceneggiatura** | **Disegni** |
| 19 | *La mano sinistra del diavolo* | gennaio | Gianfranco Manfredi | Pasquale Frisenda |
| 20 | *Bedlam* | febbraio | [Corrado Roi](https://it.wikipedia.org/wiki/Corrado_Roi) |
| 21 | *L'uomo dei gatti* | marzo | José Ortiz |
| 22 | *Il ragazzo dai capelli bianchi* | aprile | Goran Parlov |
| 23 | *Gli spietati* | maggio | [Luigi Piccatto](https://it.wikipedia.org/wiki/Luigi_Piccatto) |
| 24 | *L'uomo senza volto* | giugno | Pasquale Frisenda |
| 25 | *Il nemico sotto la pelle* | luglio | [Corrado Mastantuono](https://it.wikipedia.org/wiki/Corrado_Mastantuono) |
| 26 | *Seminatori di morte* | agosto | Giuseppe Barbati e Bruno Ramella |
| 27 | *L'ultimo agguato* | settembre | Giuseppe Barbati e Bruno Ramella |
| 28 | *La maschera del dio cannibale* | ottobre | [Stefano Biglia](https://it.wikipedia.org/wiki/Stefano_Biglia) |
| 29 | *La donna del ritratto* | novembre | [Carlo Bellagamba](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Carlo_Bellagamba&action=edit&redlink=1) |
| 30 | *Shado* | dicembre | [Ivo Milazzo](https://it.wikipedia.org/wiki/Ivo_Milazzo) |

## 2000

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto** | **Sceneggiatura** | **Disegni** |
| 31 | *Il mostro di Hogan* | gennaio | Gianfranco Manfredi | | Pasquale Frisenda |
| 32 | *L'incendio di Chicago* | febbraio | Giuseppe Barbati e Bruno Ramella |
| 33 | *Il Ladro di Bisonti* | marzo | Goran Parlov |
| 34 | *I cancelli dell'inferno* | aprile | Gianfranco Manfredi | [Antonio Segura](https://it.wikipedia.org/wiki/Antonio_Segura) | José Ortiz |
| 35 | *La luna delle foglie cadenti* | maggio | Gianfranco Manfredi | | Giuseppe Barbati e Bruno Ramella |
| 36 | *La fuggitiva* | giugno | Ivo Milazzo |
| 37 | *La via oscura* | luglio | Goran Parlov |
| 38 | *Sipario nero* | agosto | Pasquale Frisenda |
| 39 | *I quattro sciamani* | settembre | Luigi Piccatto |
| 40 | *Il clan della Tigre* | ottobre | Ivo Milazzo |
| 41 | *Il doppio* | novembre | Eugenio Sicomoro |
| 42 | *Acqua di fuoco* | dicembre | Corrado Mastantuono |

## 2001

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto** | **Sceneggiatura** | **Disegni** |
| 43 | *Wild Bill* | gennaio | Gianfranco Manfredi | Stefano Lugano e Gianfranco Manfredi | Stefano Biglia |
| 44 | *Gli spettri di Fort Laramie* | febbraio | Gianfranco Manfredi | | Ivo Milazzo |
| 45 | *Gli invasori* | marzo | Pasquale Frisenda |
| 46 | *Battaglia sul fiume* | aprile | Goran Parlov |
| 47 | *I sicari* | maggio | Giuseppe Barbati e Bruno Ramella |
| 48 | *Il segreto di Aiwass* | giugno | Luigi Piccatto e [Cristiano Spadavecchia](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Cristiano_Spadavecchia&action=edit&redlink=1) |
| 49 | *Il Regolatore* | luglio | Giuseppe Barbati |
| 50 | *Fango* | agosto | Bruno Ramella |
| 51 | *Il Signore delle Mosche* | settembre | [Mario Milano](https://it.wikipedia.org/wiki/Mario_Milano) |
| 52 | *Cadaveri eccellenti* | ottobre | Ivo Milazzo |
| 53 | *Il Figlio della Tredicesima Luna* | novembre | Pasquale Frisenda |
| 54 | *Le Grotte del Vento* | dicembre | Goran Parlov |

## 2002

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto e sceneggiatura** | **Disegni** |
| 55 | *L'amore e il sangue* | gennaio | Gianfranco Manfredi | Stefano Biglia |
| 56 | *I cavalieri del Cerchio d'Oro* | febbraio | Giuseppe Barbati e Bruno Ramella |
| 57 | *Il nemico invisibile* | marzo | Ivo Milazzo |
| 58 | *Il cospiratore* | aprile | Luigi Piccatto e Cristiano Spadavecchia |
| 59 | *Spedizione di soccorso* | maggio | Carlo Bellagamba |
| 60 | *Minuti contati* | giugno | Giuseppe Barbati e [Maurizio Di Vincenzo](https://it.wikipedia.org/wiki/Maurizio_Di_Vincenzo) |
| 61 | *Vendette incrociate* | luglio | Ivo Milazzo |
| 62 | *Il bersaglio* | agosto | Pasquale Frisenda |
| 63 | *La banda degli Innocenti* | settembre | Bruno Ramella |
| 64 | *I Lupi Blu* | ottobre | [Darko Perović](https://it.wikipedia.org/wiki/Darko_Perovi%C4%87) |
| 65 | *Caccia sadica* | novembre | [Tito Faraci](https://it.wikipedia.org/wiki/Tito_Faraci) | Corrado Mastantuono |
| 66 | *Il pozzo degli Antichi* | dicembre | Gianfranco Manfredi | Goran Parlov |

## 2003

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto** | **Sceneggiatura** | **Disegni** |
| 67 | *Freedom* | gennaio | Gianfranco Manfredi | | Stefano Biglia |
| 68 | *Il mistero della diligenza* | febbraio | Mario Milano |
| 69 | *Cento fucili* | marzo | Ivo Milazzo |
| 70 | *Pista senza ritorno* | aprile | Ivo Milazzo |
| 71 | *L'ultima corsa* | maggio | Darko Perović |
| 72 | *Jericho* | giugno | Mario Milano |
| 73 | *La Montagna degli Specchi* | luglio | Giuseppe Barbati e Maurizio Di Vincenzo |
| 74 | *Niagara* | agosto | Bruno Ramella |
| 75 | *Torce umane* | settembre | Gianfranco Manfredi | Tito Faraci | Pasquale Frisenda |
| 76 | *I Totem* | ottobre | Gianfranco Manfredi | | Goran Parlov |
| 77 | *Pioggia-in-Faccia* | novembre | [Giovanni Talami](https://it.wikipedia.org/wiki/Giovanni_Talami) e Stefano Biglia |
| 78 | *Gli speculatori* | dicembre | Giuseppe Barbati e [Maurizio Di Vincenzo](https://it.wikipedia.org/wiki/Maurizio_Di_Vincenzo) |

## 2004

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto** | **Sceneggiatura** | **Disegni** |
| 79 | *Cinque proiettili d'oro* | gennaio | Gianfranco Manfredi | | Ivo Milazzo |
| 80 | *Killer Town* | febbraio | Darko Perović |
| 81 | *Sangue blu* | marzo | Antonio Segura | Antonio Segura e Gianfranco Manfredi | José Ortiz |
| 82 | *Spettri di sabbia* | aprile | Gianfranco Manfredi | | Pasquale Frisenda |
| 83 | *Gli Angeli Sterminatori* | maggio | Bruno Ramella |
| 84 | *Pugno d'Acciaio* | giugno | Mario Milano |
| 85 | *Il giorno dei cani pazzi* | luglio | Goran Parlov |
| 86 | *Il figlio di Nuvola Rossa* | agosto | Giovanni Talami e Stefano Biglia |
| 87 | *Halloween* | settembre | Giuseppe Barbati |
| 88 | *L'illusionista* | ottobre | [Luigi Copello](https://it.wikipedia.org/wiki/Luigi_Copello)-[Frederic Volante](https://it.wikipedia.org/wiki/Frederic_Volante)- Bruno Ramella |
| 89 | *Terra di nessuno* | novembre | Ivo Milazzo |
| 90 | *Belva Sconosciuta* | dicembre | Darko Perović |

## 2005

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto e sceneggiatura** | **Disegni** |
| 91 | *I misteri di New York* | gennaio | Gianfranco Manfredi | Pasquale Frisenda |
| 92 | *La carica dei bisonti* | febbraio | Stefano Biglia e Giovanni Talami |
| 93 | *Furia assassina* | marzo | Bruno Ramella e Frederic Volante |
| 94 | *Il lago del terrore* | aprile | [Leomacs](https://it.wikipedia.org/wiki/Leomacs) |
| 95 | *Agorafobia* | maggio | Giuseppe Barbati e [Maurizio Di Vincenzo](https://it.wikipedia.org/wiki/Maurizio_Di_Vincenzo) |
| 96 | *L'albero degli impiccati* | giugno | Giovanni Talami e Stefano Biglia, Frederic Volante e Bruno Ramella |
| 97 | *La guerra di Toro Seduto* | luglio | Darko Perović |
| 98 | *Rosebud* | agosto | Pasquale Frisenda |
| 99 | *Morto il 25 giugno* | settembre | Bruno Ramella e Frederic Volante |
| 100 | *Il crepuscolo degli eroi* (a colori) | ottobre | Goran Parlov |
| 101 | *Bandiera bianca* | dicembre | Giovanni Talami e Stefano Biglia |

## 2006

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto e sceneggiatura** | **Disegni** |
| 102 | *Il ritorno di Aiwass* | febbraio | Gianfranco Manfredi | Giuseppe Barbati e [Maurizio Di Vincenzo](https://it.wikipedia.org/wiki/Maurizio_Di_Vincenzo) |
| 103 | *Appuntamento a Providence* | aprile | Giuseppe Barbati e Frederic Volante |
| 104 | *Fuga dall'inferno* | giugno | Darko Perović |
| 105 | *Il volto del male* | agosto | Bruno Ramella |
| 106 | *Scontro finale* | ottobre | [Luigi Siniscalchi](https://it.wikipedia.org/wiki/Luigi_Siniscalchi) |
| 107 | *Vampiri cinesi* | dicembre | Leomacs |

## 2007

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto e sceneggiatura** | **Disegni** |
| 108 | *L'esilio* | febbraio | Gianfranco Manfredi | Stefano Biglia e Giovanni Talami |
| 109 | *La pista dei fuorilegge* | aprile | Giuseppe Barbati e Frederic Volante |
| 110 | *Le cannibali* | giugno | Luigi Siniscalchi |
| 111 | *Lo zoo di Kelly* | agosto | Darko Perović |
| 112 | *Alice nel buio* | ottobre | [Renato Queirolo](https://it.wikipedia.org/wiki/Renato_Queirolo) | Bruno Ramella |
| 113 | *L'ora dei vigliacchi* | dicembre | Gianfranco Manfredi | Stefano Biglia |

## 2008

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto e sceneggiatura** | **Disegni** |
| 114 | *Il segreto e la colpa* | febbraio | Gianfranco Manfredi | Giuseppe Barbati e [Cristiano Spadoni](https://it.wikipedia.org/wiki/Cristiano_Spadoni) |
| 115 | *Il sole sbarrato* | aprile | Luigi Siniscalchi |
| 116 | *Showboat* | giugno | Vincenzo Talami e Frederic Volante |
| 117 | *L'ultimo spettacolo* | agosto | Darko Perović |
| 118 | *Exodus* | ottobre | Giuseppe Barbati e Cristiano Spadoni |
| 119 | *Ucciderò Jesse James* | dicembre | Renato Queirolo | Bruno Ramella |

## 2009

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto e sceneggiatura** | **Disegni** |
| 120 | *Nella terra dei tiranni* | febbraio | Gianfranco Manfredi | Luigi Siniscalchi |
| 121 | *La regina degli zombi* | aprile | Stefano Biglia e Giovanni Talami |
| 122 | *La notte degli alligatori* | giugno | Giuseppe Barbati e Cristiano Spadoni |
| 123 | *Sentieri di sangue* | agosto | Renato Queirolo | Bruno Ramella, Stefano Biglia e Giuseppe Barbati |
| 124 | *El Ciego* | ottobre | Gianfranco Manfredi | Darko Perović |
| 125 | *Skinwalkers* | dicembre | [Alessandro Nespolino](https://it.wikipedia.org/wiki/Alessandro_Nespolino) |

## 2010

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto e sceneggiatura** | **Disegni** |
| 126 | *Il covo di Victorio* | febbraio | Gianfranco Manfredi | [Raffaele Della Monica](https://it.wikipedia.org/wiki/Raffaele_Della_Monica) |
| 127 | *Gli occhi del falco* | aprile | Luigi Siniscalchi |
| 128 | *El camino del diablo* | giugno | Giuseppe Barbati & Bruno Ramella |
| 129 | *L'aquila e il serpente* | agosto | Darko Perović |
| 130 | *Ultimo atto* | ottobre | Bruno Ramella e Giuseppe Barbati |
| Speciale | *Memorie del tempo perduto* | dicembre | [Giuseppe Matteoni](https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Matteoni) |
| *Il Ragno e il Coyote* | [Carlo Raffaele Marcello](https://it.wikipedia.org/wiki/Carlo_Raffaele_Marcello) |
| *Poker col morto* | [Fabio Pezzi](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Fabio_Pezzi&action=edit&redlink=1) |
| *Vivo o morto?* | Stefano Biglia |

## 2019

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto e sceneggiatura** | **Disegni** |
| 1 | *Il ritorno* | *La notte della cometa* | luglio | Gianfranco Manfredi | Darko Perović |
| 2 | *Il sognatore* | agosto |
| 3 | *Il fuoco e il vento* | settembre |
| 4 | *OK Corral* | ottobre |

## 2023

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Titolo** | | **Mese di pubblicazione** | **Soggetto e sceneggiatura** | **Disegni** |
| 1 | *Guerre Apache* | *La fortezza di Juh* | ottobre | Gianfranco Manfredi | Darko Perović |
| 2 | *Chato* | novembre |
| 3 | *Né pace né amore* | dicembre |

**Biografia**

Oltre il fango, il sudore e la polvere da sparo, alla scoperta di un West segreto e oscuro, dove la vera Frontiera è quella tra il mondo conosciuto e il regno dell'ignoto. **Magico Vento**, creato e scritto da **Gianfranco Manfredi**, unisce la classica avventura western alle atmosfere cupe dell'horror, e schierandosi dalla parte degli indiani non ne rappresenta soltanto la dura lotta per la sopravvivenza, ma anche l'appassionante ricerca spirituale, tra riti, visioni, sogni di riscatto e incubi terribilmente reali. L'intento fondamentale della serie è raccontare la storia e i miti del West senza separare l'una dagli altri. Scampato all'esplosione di un vagone blindato provocata ad arte da militari corrotti e trafficanti d'armi, in cui rimane gravemente ferito alla testa, **Ned Ellis** viene raccolto tra la vita e la morte da **Cavallo Zoppo**, un anziano sciamano Lakota che, interpretando le indicazioni ricevute in una visione, vede in lui un inviato del Grande Spirito. Accolto tra gli indiani, Ned «nasce di nuovo». Braccato da un angoscioso passato che non ricorda più e che gli si rivela soltanto per frammenti, e che a tratti minaccia di inghiottirlo, Magico Vento vive un doppio ruolo di guerriero e di sciamano, in lotta contro uomini in carne e ossa e nemici spesso molto più pericolosi e letali: fantasmi vendicativi, spiriti malvagi, creature misteriose che non possono essere combattuti con armi tradizionali e che lo costringono a cercare sempre nuove risorse, tanto nei segreti poteri della magia indiana che in quelli custoditi nel profondo della mente umana. Le sue facoltà, però, non sono acquisite una volta per tutte, infatti si destano soltanto di fronte alle diverse situazioni che l'ex soldato è costretto ad affrontare e richiedono un difficile equilibrio tra corpo e spirito che non può essere mantenuto a lungo. Dalle sue esperienze Magico Vento esce spesso stremato e confuso. Lo salvano dal peso della solitudine il senso di appartenenza alla sua tribù adottiva e profondi sentimenti di amicizia e di comprensione per gli altri. Magico Vento non è un freddo giustiziere per il quale il fine giustifica i mezzi. Anche se spesso la violenza lo trascina e l'incalzare degli eventi lo costringe a decisioni estreme, rispetta i suoi avversari, e si sforza sempre di comprenderne le motivazioni, attratto com'è dal mistero dell'origine e della natura della malvagità umana. <https://www.sergiobonelli.it/sezioni/643/il-mio-nome-e-magico-vento>

[MAGICO VENTO. LA DANZA DEGLI SPETTRI](http://shop.sergiobonelli.it/magico-vento/2018/08/27/libro/magico-vento-la-danza-degli-spettri-1003347/) Cinque storie raccontano un West segreto e oscuro, oltre il fango, il sudore e la polvere da sparo, dove la vera “Frontiera” è quella tra il mondo conosciuto e il regno dell’ignoto. Il protagonista di Magico Vento. La danza degli spettri, in arrivo in libreria e in fumetteria dal **6 settembre**, è lui: per i bianchi **Ned Ellis**, un ribelle e un rinnegato; per i Sioux, che lo hanno accolto tra loro e ribattezzato **Magico Vento**, un “uomo strano”, uno sciamano, un guerriero e uno spirito inquieto. Una scheggia di metallo nel cervello ha cancellato in lui ogni memoria del passato, ma gli ha donato la capacità di intuire il futuro attraverso inquietanti visioni e premonizioni. Un volume che raccoglie cinque storie di mostri nate dalla penna di **Gianfranco Manfredi**, che firma anche la prefazione, e dalle matite di **Pasquale Frisenda** e dedicate al personaggio che nel 1997 **Sergio Bonelli** presentava ai lettori scrivendo “Le avventure di Magico Vento avranno come sfondo un universo di Frontiera davvero inconsueto, in cui si incontreranno sia i temi epici e movimentati del western tradizionale sia le cupe e inquietanti atmosfere dell’horror”.

[MAGICO VENTO. LA DANZA DEGLI SPETTRI](http://shop.sergiobonelli.it/magico-vento/2018/08/27/libro/magico-vento-la-danza-degli-spettri-1003347/) Gianfranco Manfredi, Pasquale Frisenda. Sergio Bonelli Editore, 2018, 496 pagine, brossurato formato 16 x 21 cm, b/n – 15,00 €. - ISBN: 9788869613098 <https://www.lospaziobianco.it/arrivano-in-libreria-magico-vento-e-deadwood-dick/>