**XX273** *Scheda creata il 21-23 novembre 2023*

**Descrizione bibliografica**

\***Domani** : giornale d'arte e varietà. - Anno 1, n. 1 (2 maggio 1949)-anno 1, n. 9 (6 agosto 1949). - Roma : [s.n.], 1949. – 1 volume : ill. ; 58 cm. ((Settimanale. - Diretto da Marcello Gallian. - RML0053993

Soggetto: Arte - 1949

**Informazioni storico-bibliografiche**

**Raccolta di articoli di giornale**

*Documentazione  dal fondo manoscritti Marcello Gallian dell’università di Pavia*

**“Domani”   Anno I.  N. 1 –  2 Maggio 1949**

Giornale d’arte e varietà diretto da M. Gallian, 6 ff con correzioni in matita rossa e penna rosa. Contiene “I miei colloqui con Mussolini nei ritagli di tempo” pag. 6-7-8-9 e “Una gloria Italiana: Gordigiani” pag. 11.

**“Domani”   Anno I.  N. 3 – 28 Maggio 1949**

Contiene “I miei colloqui con Mussolini” (cont. dal n. 1) .

**“Domani”   Anno I.  N. 4 – 11 Giugno 1949**

Contiene due poesie di Giampiero Gallian pag 5.

**“Domani”   Anno I.  N. 5 – 17 Giugno 1949**

Contiene “Gino Zocchi architetto del colore” pag 1-2 e “Un’esistenza avventurosa e lineare. Eduardo Gordigiani” pag. 10, firmato “La redazione”.

**“Domani”   Anno I.  N. 6 – 24 Giugno 1949**

Contiene “Il pittore che lavora soprapensiero” pag. 3 e “I miei colloqui con Mussolini nei ritagli di tempo” (cont. dal n. 3)  pag. 4.

**“Domani”   Anno I.  N. 7 – 4 Luglio 1949**

Contiene “Gino Zocchi architetto del colore” pag. 3 (cont. dal n. 5), “Il pittore soprapensiero” pag 4 (cont. dal n. 6) e “Eduardo Gordigiani” (cont. dal n. 5).

**“Domani”   Anno I.  N. 8 – 16 Luglio 1949**

Contiene “I miei colloqui con Mussolini nei ritagli di tempo” (cont dal n. 7) pag.1-2.

Contiene “I miei colloqui con Mussolini nei ritagli di tempo” pag. 1-2 e “Lettera a Gallian” e “Risposta al poeta Carta” pag.3.

**“Domani”   Anno I.  N. 9 – 6 Agosto 1949**

Contiene “I miei colloqui con Mussolini nei ritagli di tempo”  (cont. dal n. 8) pag. 1.

<https://www.centrostudi-marcellogallian.it/raccolta-di-articoli-di-giornale/>