**XY540** *Scheda creata il 3 novembre 2023*

Immagine che contiene testo, poster, grafica, libro

Descrizione generata automaticamenteImmagine che contiene testo, poster, grafica, clipart

Descrizione generata automaticamente

**Descrizione bibliografica**

The \***Florence review** : rivista letteraria bilingue = bilingual Italian literay magazine : periodico semestrale. - Issue 001 (maggio 2022)- . - Bagno a Ripoli : Le lettere, 2022- . - volumi : ill. ; 24 cm. - ISSN 2785-5325. - CFI1114782

Soggetto: Letteratura - Periodici

**Informazioni storico-bibliografiche**

**The Florence Review** è la prima rivista letteraria bilingue in italiano e inglese.

Nata in Italia come progetto editoriale dal 2016, pubblica e traduce in ogni numero semestrale una selezione di autrici e autori contemporanei tra i più importanti del panorama letterario, ospitando ogni volta anche nuove voci selezionate attraverso bandi periodici, importanti illustratori e i traduttori più quotati.

Diretta da Martino Baldi e Alessandro Raveggi, racconta il Paese in cui viviamo attraverso alcune parole-chiave, ispirazione per racconti e testi poetici.

La redazione è composta da: Diego Bertelli (vicedirettore), Raoul Bruni, Gianni Montieri, Laura Pezzino, Alice Pisu, Serena Talento, Chiara Stangalino.

Dal 2022 viene pubblicata e distribuita dall’editore **Le Lettere**.

**Direttori**: Martino Baldi & Alessandro Raveggi

**Vicedirettore** della rivista è Diego Bertelli. La sua redazione è composta da: Raoul Bruni, Gianni Montieri, Laura Pezzino, Alice Pisu, Serena Talento, Chiara Stangalino.

**Magazine editors**: Martino Baldi & Alessandro Raveggi

**Deputy editor** of the magazine is Diego Bertelli.

Its editorial team: Raoul Bruni, Gianni Montieri, Laura Pezzino, Alice Pisu, Serena Talento, Chiara Stangalino.

<https://www.lelettere.it/catalogo/collana/5983>

# Torna la rivista “The Florence Review”: il bando

Un bando per la selezione di testi per il primo numero della nuova serie della rivista “The Florence Review” – I particolari

Sono aperte **le candidature ai bandi** per la selezione di **racconti** e **testi poetici inediti** che saranno pubblicati sul primo numero della rivista **The Florence Review**, ispirati alla parola “orizzonte” e con uscita prevista per maggio 2022.

La nuova serie, edita da **Le Lettere**, rinnova il progetto, nato nel **2016**, della **rivista bilingue** che affianca a racconti e poesie in lingua italiana la traduzione inglese. Diretta da **Martino Baldi** e **Alessandro Raveggi**, avrà un tema differente per ogni uscita **semestrale** e ospiterà voci narrative e poetiche già affermate, accanto a quelle di esordienti nel panorama italiano. Ogni fascicolo sarà supportato da **illustratori e traduttori**, “in un dialogo serrato fra parola scritta e immagine”.

La partecipazione al primo bando ha durata dal 15 gennaio al 15 febbraio per la poesia e fino al 25 febbraio 2022 per il racconto ([qui i dettagli, la quota e la modalità](https://www.lelettere.it/catalogo/rivista/5983)).

La selezione prevede che il comitato editoriale riveli i risultati il 27 febbraio, durante il **festival Testo di Firenze**. Nell’occasione sarà presentato l’indice completo del numero 1 della rivista, composto da narratori e poeti italiani di rilievo, nonché dal vincitore del Bando Poesia e dal vincitore del Bando Racconti, che sarà definito nel corso di una sfida tra due finalisti nel corso di un apposito evento ospitato dalla **fiera Book Pride di Milano**, il 5 marzo. <https://www.illibraio.it/news/editoria/rivista-the-florence-review-bando-1416044/>