**AN2869** *Scheda creata il 30 gennaio 2024*



**Descrizione storico-bibliografica**

**\*Studi umanistici** / Università degli studi di Messina, Facoltà di lettere e filosofia, Centro di studi umanistici. - 1 (1990)-4/5 (1993/1994). - Messina : Sicania, 1990-1998. – 4 volumi ; 23 cm. ((Annuale. - TO00045903

Autore: Università degli studi <Messina> : Centro di studi umanistici

**\*Studi medievali e umanistici** / Università degli studi di Messina. – 1 (2003)- . - Messina : Centro interdipartimentale di studi umanistici, [2003]- . – volumi ; 25 cm. ((Annuale. - A cura del Centro interdipartimentale [poi internazionale] di studi umanistici dell'Università degli studi di Messina. – Indici e abstract a: <https://www.cisu.unime.it/category/rivista-smu/>. - BNI 2008-587S. - RML0146819

Autore: Università degli studi <Messina> : Centro interdipartimentale di studi umanistici

Soggetti: Letteratura italiana - Sec. 13.-16. – Periodici; Umanesimo - Periodici

Classe: D850.9002

**Informazioni storico-bibliografiche**

*Studi medievali e umanistici* ha sostituito la rivista del CISU *Studi umanistici* (1990-1994), ed è attiva dal 2003 (I-). La riflessione storiografica negli ultimi anni ha fatto maturare la consapevolezza che sia opportuno non estremizzare rispetto al Medioevo la stagione umanistica, accentuandone la solitaria grandezza; il Medioevo è infatti inscindibile dall’Umanesimo, è parte costitutiva di una cultura in cui hanno via via preso il sopravvento esigenze nuove e più caratterizzanti, altri apporti formidabili atti a definire in complesso una temperie del tutto ignota alle epoche precedenti. Per questo l’apertura al Medioevo, e soprattutto alla vigilia medievale dell’Umanesimo, non ha incrinato la linea di tendenza della rivista, che resta sempre proiettata nella direzione più propriamente umanistica. Obiettivi primari, a parte sempre più approfondite esplorazioni in ambito letterario, restano la tradizione dei classici e la storia degli studi greci.

*FASCIA A – ANVUR*

▪︎10/A1 Archeologia ▪︎10/B1 Storia dell’arte ▪︎10/C1 Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi ▪︎10/D1 Storia antica ▪︎10/D2 Lingua e letteratura greca ▪︎10/D3 Lingua e letteratura latina ▪︎10/D4 Filologia classica e tardo-antica ▪︎10/E1 Filologie e letterature medio-latine e romanze ▪︎10/F1Letteratura italiana ▪︎10/F2 Letteratura italiana contemporanea ▪︎10/F3 Linguistica e filologia italiana ▪︎10/F4 Critica letteraria e letterature comparate ▪︎10/G1 Glottologia e linguistica ▪︎10/H1 Lingua, letteratura e cultura francese ▪︎10/I1 Lingua, letteratura e cultura spagnola e ispano-americana ▪︎10/L1 Lingue, letterature e culture inglese e anglo-americana ▪︎10/M1 Lingue, letterature e culture germaniche ▪︎10/M2 Slavistica ▪︎10/N1 Culture del vicino Oriente antico, del medio Oriente e dell’Africa ▪︎10/N3 Culture dell’Asia centrale e orientale

*Direzione*
Vincenzo Fera (Dir. Resp.), Paola de Capua, A. Carlotta Dionisotti, Daniela Gionta, Bernard Huss, Caterina Malta, Nicholas Mann, Paola Megna, Florian Mehltretter, Antonio Rollo

*Comitato scientifico*
Rino Avesani, Gugliemo Bottari, Michele Feo, Giacomo Ferraù, Giuseppe Frasso, James Hankins, Francisco Rico, Silvia Rizzo, Francesco Tateo, Claudia Wiener

*Redazione*
Antonino Antonazzo, Giovanni Cascio.

I saggi pubblicati in *Studi medievali e umanistici* sono sottoposti alla valutazione di due revisori secondo un procedimento di double blind peer review, come definito nel Codice etico della Rivista (http://www.cisu.unime.it/codice-etico/).
La Rivista fruisce dell’archiviazione a lungo termine di *Clockss* e *Portico*.

*Studi medievali e umanistici* is a peer-reviewed journal. The eContent is archived with *Clockss* and *Portico*.

*Distribuzione*
Centro Internazionale di Studi Umanistici ([www.cisu.unime.it](http://www.cisu.unime.it)) tel.: 090 6766220 e-mail: cisu@unime.it
Torrossa Online Digital Library: www.torrossa.com

*Fotocomposizione e stampa:* Stampa Open srl – Messina
ISSN 2035-3774

<https://www.cisu.unime.it/category/rivista-smu/>