**G1211** *Scheda creata il 12 giugno 2024*

**Descrizione storico-bibliografica**

L'\***Arno** : mensile di attualità politica cultura e tempo libero. - Anno 1, n. 1 (febbraio 1984)-anno 2 (1985). - Figline Valdarno : [s. n., 1984-1985]. – 2 volumi. - CFI0429362

 L'\***Arno** : mensile indipendente di cultura e d'informazione. - Anno 1, n. 1 (giugno 1988)-anno 13 (2000). - Pisa : Edizioni toscane, [1988-2000]. – 13 volumi : ill. ; 48 cm. ((La periodicità varia. - CFI0115041

 L’\***Arno.it** : un fiume, la terra, il suo giornale. – Milano : Associazione Culturale L’Arno, 2018- . – Testi elettronici. ((Disponibile online a: <https://www.larno.it/author/redazione/>.

Soggetto: Toscana – Periodici

\***Arno** : economia, cultura, ambiente, società e canottaggio. - Anno 1, n. 0 (gen.-dic.) 2023- . - [Limite sull'Arno, Capraia e Limite] : Museo Remiero, Centro di documentazione Mario Pucci della cantieristica navale e del canottaggio ; Pistoia : Compagnia dei santi bevitori, 2024- . - volumi : ill. ; 24 cm. ((Annuale. - In testa al frontespizio: Società dei canottieri in Limite sull'Arno. – Disponibile anche online. - CFI1126927

Autore: Società canottieri Limite; Museo Remiero di Limite sull’Arno

Soggetto: Limite sull'Arno <Capraia e Limite> - Storia – Periodici

**Volumi disponibili in rete** [2023](https://www.calameo.com/accounts/7525249)

**Informazioni storico-bibliografiche**

**L’Arno.it**

Direttore responsabile: Orlando Sacchelli

Registrazione Tribunale di Milano N. 298 del 28/11/2018

Editore: Associazione Culturale L’Arno P.IVA: IT11443740961 Via Maffucci, 50 – 20158 Milano

**Per informazioni o domande puoi scriverci compilando il form di contatto oppure mandarci una e-mail a** **info@larno.it**

**Collabora con noi**

Vorresti far parte della nostra squadra? Scrivici specificando nell’oggetto **“Richiesta di collaborazione”**. La collaborazione è libera e gratuita, salvo accordi diversi.

**La tua pubblicità su L’Arno.it**

Sei una realtà commerciale e vorresti sponsorizzare la tua attività sul nostro sito? Contattaci specificando nell’oggetto **“Richiesta di Inserzione”**.

**Foto**

Le immagini pubblicate sono di proprietà de L’Arno o cedute in licenza d’uso dagli autori degli articoli o dai lettori. Alcune, invece, considerate di pubblico dominio, sono prese da Internet. Qualora riteniate che un’immagine sia di vostra proprietà, non esitate a contattarci. <https://www.larno.it/contatti/>.

**Arno. Un museo nato per il rispetto del lavoro. Economia cultura ambiente società e canottaggio Copertina flessibile – 17 maggio 2024** di [Marzio Cresci](https://www.amazon.it/s/ref%3Ddp_byline_sr_book_1?ie=UTF8&field-author=Marzio+Cresci&search-alias=stripbooks) (a cura di)

"Arno" è il primo volume di una serie dedicata all’omonimo fiume dal MuRe, Museo Remiero di Limite sull’Arno, diretto da Marzio Cresci, che così descrive quest’esperienza editoriale: "Ci sono libri che non sono stati scritti dagli autori, sono i libri scritti dalla gente e dalla loro storia. "Arno" è uno di questi. Il fiume è stato il primo custode di quelle storie, ecco perché il libro si intitola così. Il fiume non è facilmente disposto a rendere pubbliche le storie di chi a lui si è affidato, ma sa riconoscere quando può fidarsi e quando no, quando deve essere collaborativo e quando deve far finta di niente. Arno oggi è ghiacciato, non si può attraversare Arno, Arno è in piena, Arno non è solo un fiume. Il libro racconta di un paese, Limite, nel Comune di Capraia e Limite, provincia di Firenze, che è sull’Arno. Il libro racconta di cantieri navali che almeno per trecento anni hanno prodotto barche, prima da fiume, poi brigantini da mare, sempre raggiunto via Arno. Il libro racconta della più antica Società di Canottaggio d’Italia, la Canottieri Limite, nata qui nel 1861, per vogare in Arno, e che ancora oggi fa allenare i propri atleti sulle sue acque”. <https://www.amazon.it/rispetto-lavoro-Economia-ambiente-canottaggio/dp/8894677184>.

**Rivista Museo Remiero - Numero "0"** da parte di [Museo Remiero](https://www.calameo.com/accounts/7525249)

Venerdì 17 maggio con una bella cena conviviale si sveleranno le copie del numero 0 della rivista del Museo Remiero: Arno. Economia Cultura Ambiente Società e Canottaggio. Il tema e gli argomentio trattati riguardano la specificità del Museo Remiero. Centro di documentazione “Mario Pucci” della Cantieristica Navale e del Canottaggio ma l’impianto e l’organizzazione del volume è stato pensato e progettato come una possibile proposta per immaginare una pubblicazione a cadenza annuale, biennale o come si desidera proprio per un piccolo museo. In estrema sintesti queste sono le parti a) Introduzione. Qual è l’obiettivo del numero che si pubblica in relazione alle attività e allo sviluppo del museo? Nel nostro caso il titolo del numero “0” è “Un museo nato per il rispetto del lavoro” Parte I - Articoli Articoli, nel nostro caso sono stati 3, che parlano di ricerche sviluppate direttamente o indirettamente sugli argomenti relativi al museo. Parte II - Rubriche a) Un intervento specifico che… <https://www.calameo.com/books/0075252495a8b3c6122c6>.