**AP516** *Scheda creata il 27 agosto 2025*

****

**Descrizione storico-bibliografica**

**\*Wolverine** : il mensile dei mutanti Marvel. – Anno 1, n. 1 (novembre 1989)-anno 25, n. 282 (giugno 2013); anno 25, n. 283=1 (luglio 2013)-anno 28, n. 326 (aprile 2016); anno 28, n. 327=1 (maggio 2016)-anno 32, n. 401=75 (aprile 2020); anno 32, n. 402=1 (maggio 2020)- . - Roma : Play Press, 1989- . - volumi : fumetti color ; 26 cm. ((Mensile. – L’editore cambia: Marvel Italia, dal n. 52 (1994); poi Panini Comics. - MOD0912875

Comprende:

Gli \*eredi di Wolverine 305=1(aprile 2015)-312=8(luglio 2015)

\*Vecchio Logan 323=1(gennaio 2016)-327=4(aprile 2016)

**\*Supereroi made in Italy : Wolverine** / [Jeph Loeb, Simone Bianchi]. - [Milano] : RCS Quotidiani, [2009]. – 277 p. : ill. ; 25 cm. ((Supplemento a: La gazzetta dello sport, Corriere della sera. - MOD1559283

Fa parte di: \*100 anni di fumetto italiano; 7

Autore: Loeb, Jeph; Bianchi, Simone <1972- >

\***Ultimate Wolverine**. – 1 (marzo 2025)- . - Modena : Marvel Panini comics, 2025- . - volumi : fumetti ; 26 cm. ((Mensile. - CFI1158934

Soggetto: Wolverine <fumetto> - Periodici

**Informazioni storico-bibliografiche**

Edizione italiana di Wolverine, inizialmente pubblicata per i primi 51 numeri da Play Press (1989-1994 in edizione brossurata). Dal numero 52 la serie è stata pubblicata da Marvel Italia, poi da Panini Comics. <https://www.comicsbox.it/serie/WOL_PM>.

**Wolverine**, il cui vero nome è **James "Logan" Howlett**, è un personaggio dei [fumetti statunitensi](https://it.wikipedia.org/wiki/Fumetti_statunitensi) creato da [Len Wein](https://it.wikipedia.org/wiki/Len_Wein) e dal disegnatore [Herb Trimpe](https://it.wikipedia.org/wiki/Herb_Trimpe) con la collaborazione di [John Romita Sr.](https://it.wikipedia.org/wiki/John_Romita_Sr.), pubblicato dalla [Marvel Comics](https://it.wikipedia.org/wiki/Marvel_Comics). La sua prima apparizione è in *The Incredible Hulk* (vol. 1) n. 180 (ottobre 1974) in un breve [cameo](https://it.wikipedia.org/wiki/Cameo), ma il vero e proprio esordio è stato il mese successivo sul n. 181 della stessa serie. Il sito web [*IGN*](https://it.wikipedia.org/wiki/IGN) ha inserito Wolverine alla quarta posizione nella classifica dei cento maggiori eroi della storia dei fumetti.[[5]](https://it.wikipedia.org/wiki/Wolverine#cite_note-5)

**Storia editoriale**

Dopo l'esordio sulla serie dedicata a [Hulk](https://it.wikipedia.org/wiki/Hulk), *Incredible Hulk* (vol. 2) n. 180, il personaggio si unisce agli X-Men in *Giant-Sized X-Men* n. 1 (1975), un tentativo di dare nuova linfa vitale alla serie *Uncanny X-Men*, che allora pubblicava solo ristampe da alcuni anni. Il successo del numero consente di ricominciare a pubblicare storie inedite dal n. 94 (agosto 1975) e la serie si avvierà a essere uno dei maggiori successi della [Marvel](https://it.wikipedia.org/wiki/Marvel_Comics).

Nel 1982 il personaggio è protagonista di una miniserie di quattro numeri, *Wolverine* (vol. 1) alla quale seguirà nel 1988 una prima serie regolare mensile, *Wolverine* (vol. 2) edita fino al 2003 quando viene sostituita da una nuova serie omonima, *Wolverine* (vol. 3), che verrà edita fino al 2009; nel 2010 esordisce *Wolverine* (vol. 4), edita fino al 2012, quando in occasione del numero 300 la testata riprende la numerazione originale fino al numero 317; nel 2013 la serie viene interrotta sostituita dalla quinta, *Wolverine* (vol. 5), edita fino al 2014[[11]](https://it.wikipedia.org/wiki/Wolverine#cite_note-11) quando, all'interno del progetto di rilancio editoriale [All New Marvel NOW!](https://it.wikipedia.org/wiki/All_New_Marvel_NOW%21) esordisce la sesta, *Wolverine* (vol. 6)[[12]](https://it.wikipedia.org/wiki/Wolverine#cite_note-12). L'ultima serie dedicata al personaggio è la miniserie *Death of Wolverine* del 2014 che narra la storia finale del personaggio[[13]](https://it.wikipedia.org/wiki/Wolverine#cite_note-13) e alla quale seguiranno altre miniserie e numeri unici che descrivono e sviluppano i retroscena a seguito della morte del personaggio come *Wolverines.* Inoltre il personaggio è stato protagonista o comprimario di molte altre miniserie e numeri unici come *Wolverine: The Origin*[[15]](https://it.wikipedia.org/wiki/Wolverine#cite_note-15), *Wolverine Weapon X*[[16]](https://it.wikipedia.org/wiki/Wolverine#cite_note-16), *Wolverine Origins*[[17]](https://it.wikipedia.org/wiki/Wolverine#cite_note-17), *Wolverine First Class*[[18]](https://it.wikipedia.org/wiki/Wolverine#cite_note-18), [*Astonishing X-Men*](https://it.wikipedia.org/wiki/Astonishing_X-Men), [*X-Force*](https://it.wikipedia.org/wiki/X-Force) (vol. 3), *Uncanny X-Men First Class*, *X-Men Forever* (vol. 2), *Wolverine and the X-Men* (vol. 1) nel 2011[[19]](https://it.wikipedia.org/wiki/Wolverine#cite_note-19), *Savage Wolverine* nel 2013 e *Wolverine and the X-Men* (vol. 2) nel 2014[[20]](https://it.wikipedia.org/wiki/Wolverine#cite_note-20). Dal 2005 le avventure di Wolverine in collaborazione con i [Nuovi Vendicatori](https://it.wikipedia.org/wiki/Nuovi_Vendicatori) sono pubblicate anche nella serie *New Avengers*. Dopo la morte del personaggio, all'interno della linea [All New All Different Marvel](https://it.wikipedia.org/wiki/All_New_All_Different_Marvel), è esordita una nuova serie, *All-New Wolverine* (vol. 1), incentrata su un nuovo personaggio, [Laura Kinney](https://it.wikipedia.org/wiki/X-23), meglio nota come X-23 e figlia di Wolverine. Il personaggio tornerà in vita nella serie "The Return of Wolverine" resuscitato da una mutante chiamata Persefone al fine di distruggere la razza umana. Ritrovato il suo potere rigenerativo con la resurrezione Wolverine si libererà del controllo mentale esercitato da Persefone su coloro che richiamava alla vita.

**Pubblicazioni in lingua italiana**

Il personaggio compare in italiano per la prima volta negli anni settanta, nella collana de l'Uomo Ragno n. 192 dell'[Editoriale Corno](https://it.wikipedia.org/wiki/Editoriale_Corno), dove viene chiamato (con traduzione letterale del nome) *il Ghiottone*. Nel 1989, la casa editrice romana [Play Press](https://it.wikipedia.org/wiki/Play_Press) - data la bontà del materiale a disposizione e il seguito del personaggio in [Italia](https://it.wikipedia.org/wiki/Italia) - decide di aprire una collana mensile brossurata (cioè con costoletta, senza spille, come tradizione allora dell'editore romano), dedicata al mutante canadese, intitolata semplicemente *Wolverine*. La collana, come da consuetudine italiana, ha ospitato numerosi comprimari (citiamo solo [Alpha Flight](https://it.wikipedia.org/wiki/Alpha_Flight) ed [Excalibur](https://it.wikipedia.org/wiki/Excalibur_%28fumetto%29)). Con l'avvento di [Marvel Italia](https://it.wikipedia.org/wiki/Marvel_Italia) nel 1994, la serie dal n. 52 passa a spillata e la [*continuity*](https://it.wikipedia.org/wiki/Continuity) con le altre testate mutanti, prima divise fra vari editori, viene progressivamente ripristinata, grazie anche all'impegno profuso dal coordinatore delle testate mutanti per Marvel Italia [Luca Scatasta](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Luca_Scatasta&action=edit&redlink=1) (che già in precedenza si occupava di quasi tutte le X-testate). Come molte serie [Marvel Italia](https://it.wikipedia.org/wiki/Marvel_Italia) ([Uomo Ragno](https://it.wikipedia.org/wiki/Uomo_Ragno), [Fantastici Quattro](https://it.wikipedia.org/wiki/Fantastici_Quattro), ecc.) seguendo una consuetudine americana, Wolverine è ripartita dal numero 1 in occasione del [primo film](https://it.wikipedia.org/wiki/X-Men_%28film%29), conservando però anche la numerazione originale che ha superato i 300 numeri. Nel 2012, [Panini Comics](https://it.wikipedia.org/wiki/Panini_Comics) dedica una nuova testata al personaggio intitolata *Wolverine e gli X-Men* che termina nel 2015 dopo 44 numeri. A Wolverine sono stati dedicati anche innumerevoli numeri speciali, che non è possibile elencare con completezza per la vastità e frammentarietà di queste apparizioni, di cui certamente fanno parte le storie *Origins* e *The End* citate poc'anzi. Di rilievo, perché si tratta di uno dei primi grandi successi di vendita con protagonista Wolverine, lo speciale *Wolverine* edito dalla [Play Press](https://it.wikipedia.org/wiki/Play_Press) nel 1989 (poi ristampato da Marvel Italia, rinnovato nelle traduzioni e nei redazionali, nel 1996), opera di [Chris Claremont](https://it.wikipedia.org/wiki/Chris_Claremont) e [Frank Miller](https://it.wikipedia.org/wiki/Frank_Miller) (qui in veste solo di disegnatore, inchiostrato da [Joe Rubinstein](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Joe_Rubinstein&action=edit&redlink=1)). Wolverine è apparso e appare regolarmente come membro dei team nelle varie testate che hanno ospitato e ospitano le avventure dei gruppi mutanti. Inoltre dal settembre del 2005, con il numero 78, la collana *Thor & i Nuovi Vendicatori* (intitolata in precedenza semplicemente *Thor*) edita dalla [Panini Comics](https://it.wikipedia.org/wiki/Panini_Comics) presenta le sue avventure con i Nuovi Vendicatori. <https://it.wikipedia.org/wiki/Wolverine>.

**Ultimate Wolverine**

Al fine di mantenere il controllo del loro angolo del mondo del Creatore, tre membri del suo consiglio, Magik, Colosso e Omega Red dispiegano la loro risorsa più letale: Wolverine il Soldato d’Inverno, un assassino condizionato e privo di memoria, al servizio della Repubblica Eurasiatica e della famiglia Rasputin. Ma chi è l’arma dietro la maschera? <https://www.comicsbox.it/serie/ULTMTWOLV>.